

TAMRON

Focus on the Future

20-40mm F/2.8 Di III VXD (Model A062)

Do aparatów Sony z mocowaniem typu E

**Zupełnie nowy
standardowy zoom!
Od ultraszerokiego
kąta 20 mm do
standardowej
ogniskowej 40 mm.**



NOWOŚĆ

20-40_{mm} F2.8

Do bezlusterkowych, pełnoklatkowych aparatów Sony
(Model A062)

Do aparatów Sony z mocowaniem typu E

Di III: Do bezlusterkowych aparatów systemowych

Rewolucyjny obiektyw typu "standardowy zoom" do robienia zdjęć i kręcenia filmów wideo



Aparat: Sony α7R III, Ogniskowa: 20 mm; Ekspozycja: 1/5 s, F/6.3, ISO 1000

Najporęczniejszy w swojej klasie ultraszerokokątny obiektyw zmiennoogniskowy 20 mm¹

Ten innowacyjny obiektyw na nowo definiuje klasę szybkich standardowych zoomów: zrodzony z chęci stworzenia poręcznego, łatwego do przenoszenia ultraszerokokątnego obiektywu zmiennoogniskowego do aparatów bezlusterkowych z mocowaniem Sony E, 20-40mm F/2.8 Di III VXD (model A062) jest wyjątkowy pod wieloma względami. Oferuje on stałą otwartą przysłonę F/2.8 w całym zakresie zoomu od 20mm do 40mm, a do tego jest szczególnie kompaktowy i lekki, mierząc zaledwie 86.5mm długości i ważąc 365g. Podczas gdy standardowa ogniskowa 40 mm jest idealna do zdjęć migawkowych, portretów i fotografii żywności, ultraszeroki kąt 20 mm jest idealny do ciasnych wnętrzy i krajobrazów podkreślających głębię. Dzięki czterem soczewkom LD (Low Dispersion), dwóm GM (Glass Molded Aspherical) i jednej hybrydowej soczewce asferycznej, obiektyw posiada kilka specjalnych elementów, które korygują aberracje optyczne i zapewniają idealną równowagę między kompaktowymi rozmiarami a wysoką jakością obrazu. Duża przysłona F/2.8 zapewnia atrakcyjny efekt bokeh.

Imponujące filmy i selfie dzięki 20 mm oraz szybkiemu i precyzyjnemu autofokusowi

Do nagrań wideo szczególnie polecany jest model 20-40mm F/2.8. Jest nie tylko bardzo kompaktowy, ale także optymalnie wyważony, gdy jest używany z bezlusterkowym aparatem systemowym, co jest korzystne, gdy jest używany na przykład z rigiem kamerowym lub stabilizatorem gimbal. Dzięki temu jest to idealny wybór dla vlogerów i twórców treści wideo. Kolejną zaletą szerokokątnego 20 mm jest duży obszar obrazu, dzięki czemu podczas robienia selfie widoczna jest znaczna część tła. Ponadto system autofokusa jest wyposażony w wydajny silnik liniowy VXD², który zapewnia szybkie, punktowe ustawianie ostrości i niezawodne śledzenie AF ruchomych obiektów.



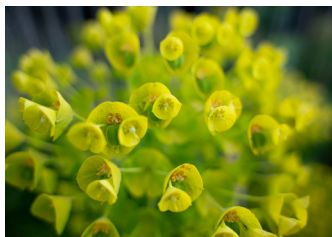
VXD (Voice-coil eXtreme-torque Drive): mocny silnik liniowy AF



Ultraszeroki kąt 20 mm: idealny do zdjęć typu selfie z dużą ilością tła

Najmniejsza odległość ogniskowania wynosząca zaledwie 0,17 m dla spektakularnych zbliżeń

Ultraszerokokątny obiektyw oferuje wyjątkowe możliwości twórcze dzięki szerokiemu polu widzenia. Im bliżej obiektu znajduje się aparat, tym bardziej dramatyczny jest efekt głębi. Na przykład, przy 20mm, 20-40mm F/2.8 może ustawić ostrość na obiekcie z zaledwie 0.17m, co odpowiada powiększeniu 1:3.8. Te możliwości zbliżenia sprawiają, że nowy ultraszeroki zoom jest idealny do kreatywnego komponowania obiektów.



Aparat: Sony α7R III, Ogniskowa: 20 mm; Ekspozycja: 1/500 s, F/2.8, ISO 200

Kompatybilny z TAMRON Lens Utility™ Software

Model 20-40mm F/2.8 jest kompatybilny z oprogramowaniem TAMRON Lens Utility. Został on opracowany przez firmę TAMRON w celu umożliwienia indywidualnej regulacji różnych parametrów obiektywu. Można na przykład dostosować funkcjonalność pierścienia ostrości lub w razie potrzeby zaktualizować oprogramowanie sprzętowe obiektywu. Dzięki oprogramowaniu Lens Utility można wykorzystać pełną wydajność obiektywu w każdej sytuacji zdjęciowej.



Imaginem de exemplu (modelo A063)

Pozostałe cechy obiektywu

– Powłoka BBAR-G2³ – Obudowa zabezpieczona przed zachlapaniem wodą – Powłoka fluorowa

20-40mm F/2.8 Di III VXD (Modelo A062)

Model	A062	Minimalna odległość ostrzenia	0,17 m (20 mm) / 0,29 m (40 mm)	Listki przysłony	9 (okrągłych otworów) ⁵
Ogniskowa	20-40mm	Maks. skala odwzorowania:	1:3,8 (20 mm) / 1:5,1 (40 mm)	Minimalna przysłona	F/22
Jasność	F/2.8	Rozmiar filtra	Ø 67 mm	Dodatkowe wyposażenie	osłona w kształcie tulipana, dekiel
Kąt widzenia (po przekątnej)	94°30'–56°49' (dla odpowiednika formatu 35 mm)	Największa przekątna	Ø 74,4 mm	Mocowania	mocowanie Sony typu E
		Długość ⁴	86,5 mm		
Elementy - grupy	12 elementów w 11 grupach	Masa	365 g		

1 W porównaniu z szybkimi obiektywami zmiennoogniskowymi do bezlusterkowych aparatów pełnoklatkowych z mocowaniem Sony E (stan na sierpień 2022, źródło: Tamron)

2 Voice-coil eXtreme-torque Drive

3 Powłoka Broad-Band Anti-Reflection 2 generacji

4 Długość odpowiada odległości od przedniej soczewki do mocowania bagnetu.

5 Otwór przysłony zachowuje okrągły kształt nawet przy dwukrotnie zmniejszonym otworze przysłony.

Zastrzega się możliwość zmian w specyfikacji technicznej, wyglądzie, funkcjonalności, etc. Obiektyw został zaprojektowany na licencji Sony Corporation w oparciu o specyfikację mocowania typu E udostępnioną przez Sony Corporation.